

Balans mellan stämmorna

I flerstämmig musik är balansen mellan de olika stämmorna avgörande.

- **Melodin** ska alltid stå i förgrunden och vara tydlig, fraserad och sjungande.
- **Basen** fungerar som ett harmoniskt fundament och ger djup och stabilitet.
- **Mellanstämman** kräver särskild uppmärksamhet – den bör oftast hållas något svagare för att inte konkurrera med melodin, men det finns undantag.



Att variera styrkeförhållandet mellan stämmorna är en viktig del av den musikaliska interpretationen. Genom att experimentera med stämmornas balans får man fram olika karaktärer i musiken, och utvecklar samtidigt ett mer nyanserat spel.